

Приложение № 3
к Приказу № 116-д от 30.08.2023 г.

ДИРЕКТОР МКОУ
«СОШ №3» САРМАКОВО
МУДРАНОВА С. Ю.



Программа развития
школьного историко-краеведческого музея «Истоки»
МКОУ «СОШ № 3» с.п. Сармаково
Зольского муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики
на 2023 – 2027 годы

<p>Основания для разработки Программы</p>	<p style="text-align: center;">Паспорт программы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021); • Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 377 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; • Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; • Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 02-600 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарноэпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях»; • Постановление Главного государственного санитарного
	<p>врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Концепция развития дополнительного образования детей; • Образовательная и воспитательная программы школы • Устав МКОУ «СОШ №3» с.п. Сармаково
<p>Заказчик Программы</p>	<p>Администрация МКОУ «СОШ № 3» с.п. Сармаково Зольского района КБР</p>
<p>Основные исполнители Программы</p>	<p>Руководитель музея; Совет музея, педагоги и учащиеся школы</p>

Цель Программы	Создание условий для модернизации и устойчивого функционирования музея, способствующих развитию, воспитанию, социализации и самореализации обучающихся
Задачи Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эффективно использовать сохраненные и экспонируемые исторические документы для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности. 2. Создать условия для формирования устойчивого интереса к историческому прошлому, продолжить работу учащихся в исследовательской деятельности. 3. Совершенствовать взаимодействие с музеями школ города и страны. Принимать участие в организации совместных проектов и выставок с городскими учреждениями.
Основные принципы реализации Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принцип партнерства всех школьных структур в организации образовательной деятельности и воспитательной работы. 2. Принцип добровольного участия членов школьного сообщества в деятельности музея. 3. Принцип свободы выбора учащихся направления своей деятельности в музее на основе интересов и потенциальных возможностей.
Основные разделы Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Паспорт Программы 2. Пояснительная записка 3. Анализ ситуации 4. Образ будущего музея 5. Сферы стратегических изменений 6. Механизм реализации Программы 7. Оценка эффективности реализации Программы
Сроки реализации Программы	2023 – 2027 гг.

Пояснительная записка

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, расширяющей возможности учащихся и учителей к саморазвитию и самореализации в процессе совместной деятельности. Музей способствует созданию единого образовательного пространства школы, в котором формируются благоприятные условия для развития активности, самостоятельности обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки,

оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско- патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

В настоящее время общественное развитие страны требует от педагогов воспитания социально активных, самостоятельных, творческих личностей, адаптированных к условиям современной жизни. Для решения этой задачи необходимо обеспечить единство образования, воспитания и развития учащихся. Краеведческая деятельность, обладающая образовательными и воспитательными ресурсами, может являться содержательной и организационной основой образовательного процесса.

Знания о родном крае, малой Родине – существенная часть интеллектуального потенциала гражданина. Через краеведческий материал учитель приобщает учеников к прошлому, настоящему и будущему своей страны. В истории и традициях семьи, в прошлом края и страны ученик осознаёт вечные, непреходящие ценности человека: честность, справедливость, совесть, уважение к старшему поколению, национальное достоинство. Через краеведение создаётся органическое единство интересов личности, общества и государства.

В нашей школе есть все условия, необходимые для историко-краеведческой работы. История МКОУ «СОШ № 3» с.п. Сармаково начинается с начала 40х годов. Деятельность музея ведется в рамках стандартов музейного законодательства Российской Федерации. Музей строит работу на принципе самоуправления. В деятельности музея и реализации его целей и задач участвуют все члены школьного сообщества.

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Музей даёт возможность школьникам попробовать свои силы в разных видах научной и общественной деятельности.

Школьный музей – это сложный организм. Его жизнеспособность целиком зависит от слаженной творческой работы коллектива педагогов и учащихся. Современная жизнь с её возрастающим темпом, появлением инновационных образовательных технологий предъявляет новые требования к организации образовательного и воспитательного процесса в школе в целом и в работе школьного музея в частности. Попыткой ответа на веление времени

является создание Программы развития музея. Она разработана с учетом воспитательной и образовательной программ учебного учреждения. В ней учитывается опыт и достижения прошлого, современные реалии и проблемы, тенденции развития российского гражданского общества и государства. Цель программы – создание условий для модернизации и устойчивого функционирования музея, способствующих развитию, воспитанию, социализации и самореализации обучающихся.

Анализ ситуации

Музей «Истоки» сегодня – общественное объединение обучающихся воспитанников и педагогических работников школы и неотъемлемая часть единого воспитательного и образовательного пространства. Стало доброй традицией знакомить с экспозицией музея гостей школы. Материалы музея используются при проведении Уроков мужества, классных часов, митингов, уроков истории и обществознания. Проводятся встречи с ветеранами войны и труда, выпускниками школы. Актив музея участвует в поисковой и исследовательской работе. Учащиеся школы – постоянные участники Всероссийских, краевых и муниципальных конкурсов.

В процессе модернизации музея необходимо внедрять новые современные методы работы.

В настоящее время жанр музея можно определить как музей-экспозиция (выставка). Экспозиционное пространство строго локализовано, используется преимущественно для проведения экскурсий. Музейный материал задействован в учебном процессе главным образом в качестве иллюстрации. Анализ деятельности музея позволяет выделить ряд проблем, реализация которых возможна при условии слаженной творческой работы коллектива педагогов и учащихся:

- необходимость смещения акцентов в образовательной деятельности музея с распространения знаний в сторону развития творческих способностей школьников, овладения учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности;
- неизбежность расширения музейной аудитории, культурнообразовательного пространства музея;
- необходимость использования интерактивных форм работы, современных информационных технологий;
- важность расширения контактов между школьными музеями.

Таким образом, в процессе модернизации школьного музея необходимо решить следующие задачи:

1. Эффективно использовать сохраненные и экспонируемые исторические документы для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности.
2. Создать условия для формирования устойчивого интереса к историческому краеведению, приобщать учащихся к исследовательской деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучения краеведческого материала.
3. Совершенствовать взаимодействие с музеями школ города.
4. Принимать участие в организации совместных проектов и выставок с городскими учреждениями.

Образ будущего музея

Образ будущего музея должен соответствовать ожиданиям всех социальных партнеров музея и соответствовать изменениям в системе образования школьников в аспекте ФГОС.

Основная миссия Музея истории школы – развитие, воспитание, социализация и самореализация обучающихся. Музей призван служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования. Из музея-экспозиции он должен превратиться в центр творческого и научного сообщества педагогов, родителей и детей. Музей должен стать центром краеведения, проектов и научно-исследовательской лабораторией.

Основные сферы стратегических изменений Сфера образования

Необходимые изменения	Ожидаемые результаты
Позиция обучающегося в музее не наблюдатель, а участник, исследователь	<ul style="list-style-type: none"> - увеличение количества учащихся, использующих в своих творческих и исследовательских работах знания о родном городе и крае; - создание при музее научно-исследовательского общества; - пополнение фондов музея материалами исследовательской деятельности учащихся
Активное включение и инициирование школьного сообщества в дела музея	<ul style="list-style-type: none"> - повышение качества знаний по учебным дисциплинам, использующим краеведческий материал; - повышение качества внеурочной деятельности обучающихся; - укрепление связи школы и семьи на основе совместной исследовательской работы

Интеграция музейного материала в учебный процесс	<ul style="list-style-type: none"> - использование материала по краеведению на уроках истории России в 6 – 11 классах; - включение элементов краеведения в курс обществознания в 6 – 11 классах; - преподавание краеведческого модуля в курсе географии и биологии 6 класса; - использование дидактического материала краеведческого характера на уроках русского языка в 1 – 9 классах; - включение элементов литературного краеведения в уроки литературы 5 – 11 классов; - использование материалов литературного творчества поэтов и писателей-земляков на уроках внеклассного чтения в 1 – 9 классах; - разработка и внедрение в уроки иностранного
	<p>языка элементов краеведения по темам: «Мой город», «Моя семья», «Известные земляки», «Моя школа»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование музейного материала на уроках «Окружающего мира» в начальной школе
Использование ИКТ в деятельности музея	<ul style="list-style-type: none"> - создание виртуальных экскурсий; - разработка интерактивных заданий

Сфера музейного пространства

Необходимые изменения	Ожидаемые результаты
Расширение музейного пространства за счет организации выставок по тематике музея	<ul style="list-style-type: none"> - Организация выставки к значимым событиям в истории страны, города, школы; - сбор фотографий и оформление альбомов
Разработка экскурсионных маршрутов	<ul style="list-style-type: none"> - разработка различных экскурсий; - подготовка экскурсоводов для проведения экскурсий
Освещение работы музея в СМИ	<ul style="list-style-type: none"> - размещение материалов о работе музея на школьном сайте, в социальных сетях

Сфера социального пространства

Необходимые изменения	Ожидаемые результаты
------------------------------	-----------------------------

Расширение взаимодействия с музеями города, учреждениями культуры, архивами	- Организация совместных проектов, выставок; - повышение качества исследовательских работ в результате привлечения архивных материалов
Расширение взаимодействия с общественными организациями, в том числе с Советом ветеранов	- повышение эффективности воспитательной работы; - формирование активной жизненной позиции учащихся; - развитие коммуникативных способностей
Привлечение родителей учащихся к проведению мероприятий музея	- укрепление связи школы с семьей на основе совместной деятельности

Механизм реализации Программы

Координацию деятельности по реализации Программы осуществляет Совет музея. Совет определяет содержание конкретных мероприятий по реализации Программы, организует их выполнение, обсуждает предложения, направленные на повышение эффективности в работе, новые изменения. Программа реализуется через годовые планы работы музея и через систему проектов.

Сроки реализации Программы

Реализация Программы будет осуществляться в течение 2023 – 2027 гг.

Сентябрь 2023 г. – май 2024 г.	Подготовительный этап	- Анализ сложившейся ситуации, тенденции ее развития; - сбор идей и предложений; - анализ научной литературы; - изучение опыта работы школьных музеев города и страны; - создание Программы; - проработка организационных основ реализации Программы
Сентябрь 2023 г. – апрель 2026 г.	Основной этап	- реализация основных мероприятий Программы; - обеспечение мониторинговых исследований; - подведение промежуточных итогов реализации Программы; - внесение корректировок по ходу реализации Программы
Май 2027 г.	Завершающий этап	- анализ реализации Программы; - оценка деятельности музея; - определение перспектив работы школьного музея; - постановка новых задач

Возможные способы внедрения Программы в образовательную практику:

- Использование краеведческих материалов при проведении уроков;
- разработка и проведение классных часов, способствующих развитию патриотического отношения к малой родине в 1 –11 классах;
- пополнение фондов школьного музея материалами исследовательской деятельности учащихся;
- использование учителями школы материалов музея для проведения уроков и внеклассных мероприятий;
- организация и проведение выставок работ краеведческой направленности;

- организация и проведение экскурсий в музее истории школы для школьного сообщества и гостей образовательной организации;
- проведение открытых уроков и внеклассных мероприятий с привлечением экспонатов музея;
- создание банка методических разработок уроков и внеклассных мероприятий с привлечением материалов школьного музея.

Оценка эффективности реализации программы

Эффективность программы определяется системой целевых индикаторов и показателей. Она позволяет оценить ход и результативность решения поставленных задач по основным направлениям развития музея.

Результаты реализации программы оцениваются по следующим направлениям:

Целевые показатели	Индикаторы	Методы изучения
Эффективное использование сохраненных и экспонируемых исторических документов для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания и высокой нравственности	<ul style="list-style-type: none"> - Повышение качества знаний по учебным дисциплинам, использующим краеведческий материал; - повышение качества внеурочной деятельности обучающихся; - увеличение количества выпускников школы, решивших связать свою профессиональную деятельность с Пермью; - позитивное отношение школьного сообщества к работе музея; - укрепление связи школы и семьи на основе совместной исследовательской работы по изучению истории школы 	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ итогов учебновоспитательной работы; - педагогическое наблюдение; - собеседование с обучающимися; - анкетирование школьного сообщества; - анализ записей в Книге отзывов музея; - самооценка; - публикация материалов на сайте школы, в социальных сетях

<p>Создание условий для формирования устойчивого интереса к истории школы, приобщение учащихся к исследовательской деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучения материалов об истории школы</p>	<p>Увеличение количества учащихся, занимающихся исследовательской деятельностью; - повышение интеллектуальной, творческой, социальной активности учащихся; - сформированность навыков коммуникативной учебно-исследовательской деятельности, критического мышления; - высокий уровень</p>	<p>- Педагогическое наблюдение; - собеседование с обучающимися; - портфолио достижений учащихся; - психологопедагогическая диагностика; - мониторинг участия в конкурсах различного уровня; - анализ творческих работ и проектов</p>
	<p>познавательной активности</p>	
<p>Совершенствование взаимодействия с музеями школ города. Участие в организации совместных проектов и выставок с городскими учреждениями</p>	<p>- Повышение внешней оценки результатов деятельности школы и школьного музея со стороны общественности и педагогического сообщества; - наличие эффективной системы взаимодействия с различными общественными организациями</p>	<p>- Анализ записей в Книге отзывов музея; - самооценка; - мониторинг участия в муниципальных, региональных и всероссийских конкурсах; - социальный опрос</p>