Извлечение
из основной образовательной программы НОО
МКОУ «СОШ №3 »с. п. Сармаково,
утвержденной приказом № 134 от 31.08.2023 г.

Рабочая программа
учебного предмета «Изобразительное искусство»
для 3 -4 классов (ФГОС НОО)
на 2023-2024 учебный год

с.п. Сармаково

2023 г

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно - программа по изобразительному искусству) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству в 3 - 4 классах.

Пояснительная записка.

Программа по изобразительному искусству составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Структура рабочей программы соответствует Положению о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности МКОУ «СОШ№3» с.п.Сармаково , утвержденного приказом № 134 от 31.08.2023 г.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «изобразительное искусство»УМК «Изобразительное искусство» авторов: Неменская Л.А., Горяева Н. А.,Питерских А.С. «Просвещение»- 2023 г.

При обучении изобразительному искусству стоят следующие **цели:**

1.воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

2.развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

3.освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

4.овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи:

1.совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

2.развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

3.формирование навыков работы с различными художественными материалами.

3 - 4 классы - 1 час в неделю, по 17 часов / год.

I. Планируемые результаты освоения учебного курса «Изобразительное искусство»

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
- **Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:
  - овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
  - овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
  - использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
  - умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
  - умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
  - осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.
- **Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:
  - знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Обучающиеся должны знать: способы и приемы обработки различных материалов (глина, пластилин); отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров; основные средства выразительности живописи; правила техники безопасности при работе с инструментами (ножницами, иглой, шилом); организовывать своё рабочее место; основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания; особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи; значение слов: композиция, силуэт, форма, размер, коллаж; способы и приёмы обработки бумаги; основные средства выразительности декоративно-

прикладного искусства.

Обучающиеся должны понимать: эмоциональное значение тёплых и холодных оттенков; особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи.

Обучающиеся должны уметь: рисовать кистью без предварительного рисунка элементы растительного орнамента; составлять композицию с учётом замысла; пользоваться простейшими приёмами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность;

освоить основы рисунка и уметь создавать модели предметов бытового окружения человека;

овладеть элементарными навыками бумагопластики;

уметь выполнять стежки швом «вперед иголку»; применять элементарные способы работы живописными (акварель, гуашь) и графическими (фломастер) материалами для выражения замысла, настроения; выражать собственное мнение при оценке произведения искусства; конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;

выполнять на бумаге разметку по выкройке, по линейке, применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц.

<u>грамма должна формировать УУД:</u>

- **Использовать** свои наблюдения за природными явлениями в художественно-творческой деятельности.
- **Передавать** характер природных явлений выразительными средствами изобразительного искусства (цвет, линия, пятно, форма, композиция).
- **Использовать** различные художественные материалы и средства для создания выразительных образов природы.
- **Иметь представление** о живописных пейзажах русских художников
- **Использовать** выразительные возможности различных художественных материалов для передачи собственного замысла.
- **Определять** и **кратко характеризовать** эмоции, которые вызывают цвет в живописи.
- **Выполнять** композиции на передачу настроения, впечатлений, полученных от литературного произведения.
- **Образно воспринимать** искусство и окружающую действительность.
- **Находить** ассоциации природных форм.
- **Моделировать** формы средствами различных материалов.
- **Моделировать** художественными средствами сказочные и фантастические образы.
- **Конструировать** несложные формы предметов в технике бумажной пластики для оформления праздника или театрального представления.
- **Проектировать и создавать** предметы быта.
- **Различать** произведения ведущих центров народных художественных ремесел России.
- **Узнавать** отдельные выдающиеся отечественные произведения и называть их авторов.
- **Рисовать, лепить, моделировать и конструировать** из бумаги по представлению на обозначенные темы.
- **Создавать** простые художественные изделия подарочного характера.
- **Знать** традиции своего народа, запечатленные в искусстве.
- **Использовать** художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, пластилин, глину, бумагу и другие материалы).
- **Применять** средства художественной выразительности в рисунке и живописи,

декоративных и конструктивных работах.

- **Различать и использовать** основные и составные, теплые и холодные цвета.
- **Продумывать и выстраивать** композицию рисунка, аппликации.
- **Вычленять** основные формы и использовать в рисунке, лепке и бумажной пластике.

II. Содержание учебного предмета

3 класс. Искусство вокруг нас (17 ч)

Приобщение к миру искусства через познание художественного смысла окружающего предметного мира. Предметы являются носителями духовной культуры. Окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и общения. Форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты, удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между ними, их мечты и заботы.

Создание любого предмета связано с работой художника над его формой. В этой работе всегда есть три этапа, три главные задачи. Художнику не обойтись без Братьев – Мастеров. Они помогают понять, в чем состоят художественные смыслы окружающего нас предметного мира. Братья- Мастера – помощники в моделировании предметного мира в доме, на улице города. Роль художника в театре, цирке; произведения искусства в художественном музее. Знакомство в деятельностной форме с основами многих видов дизайна, ДПИ, с видами и жанрами станкового искусства.

Знания о системе видов искусства приобретаются через постижение их жизненных функций, роли в жизни людей и конкретно в повседневной жизни. Приобретение первичных художественных навыков, воплощение ценностных и эмоционально значимых смыслов в моделировании предметной среды своей жизни. Индивидуальный творческий опыт и коммуникативные умения.

4 класс. Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли) (17 ч)

Формирование представления о многообразии художественных культур народов Земли и о единстве представлений народов о духовной красоте человека.

Разнообразие этих культур – богатство культуры человечества. Цельность каждой культуры – важнейший элемент содержания, который необходимо ощутить детям.

Приобщение к истокам культуры своего народа и других народов Земли, ощущение себя участниками развития человечества. Обретение опыта эстетического переживания народных традиций, понимание их содержания и связей с современной жизнью, собственной жизнью. Это глубокое основание для воспитания патриотизма, самоуважения, осознанного отношения к историческому прошлому и интереса и уважения к иным культурам.

Практическая творческая работа (индивидуальная и коллективная).

III.Тематическое планирование

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Контр. работы	Провероч. работы	Электронные (образовательные) ресурсы
	***Раздел 1:* «Искусство в твоём доме» (4 ч.)**				
1	Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Твои игрушки	1			РЭШ https://resh.edu.ru
2	Посуда у тебя дома. Обои и шторы в твоём доме.	1			http://school-collection.edu.ru
3	Мамин платок. Твои книжки. Открытки.	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
4	АКР Труд художника для твоего дома (обобщение темы). Проверь себя	1		1	РЭШ https://resh.edu.ru
	***Раздел 2:* «Искусство на улицах города» (3 ч.)**				
5	Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары.	1			Яндекс Учебник https://education.yandex.ru
6	Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины.	1			Яндекс Учебник https://education.yandex.ru
7	Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села). **Проверочная работа**	1		1	Яндекс Учебник https://education.yandex.ru
	***Раздел 3:* «Художник в цирке» (5 ч.)**				
8	Художник в цирке. Художник в театре.	1			Яндекс Учебник https://education.yandex.ru
9	Театр кукол (голова и костюм, куклы декоративное украшение костюма)	1			Яндекс Учебник https://education.yandex.ru
10	Карнавальные маски.	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
11	Афиша и плакат. Праздник	1			ЦОС Моя Школа

	в городе.				https://myschool.edu.ru
12	Школьный праздник-карнавал .Открытка для мамы (к 8 марта).	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
	***Раздел 4:* «Музей в жизни города» (5 ч.)**				
13	Музей в жизни города. Картина - особый мир. Музеи искусства.	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
14	Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт.	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
15	Картины исторические и бытовые Скульптура в музее и на улице.	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
16	**Итоговая контрольная работа**	**1**	**1**		ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
17	Художественная выставка (обобщение темы).	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы.
			К. р.	Пр. р.	
	Истоки родного искусства				
1	Пейзаж родной земли	1			https://resh.edu.ru/subject/7/
2	Деревня-деревянный мир.	1			https://resh.edu.ru/subject/7/
3	Народные праздники.	1			https://resh.edu.ru/subject/7/
	Древние города нашей Земли				https://resh.edu.ru/subject/7/
4	Родной угол.	1			https://resh.edu.ru/subject/7/
5	Города Русской земли.	1			https://resh.edu.ru/subject/7/

6	Москва.Практическая работа.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/7/
	Каждый народ — художник				
7	Страна восходящего солнца.	1			https://resh.edu.ru/subject/7/
8	Народы гор и степей.	1			https://resh.edu.ru/subject/7/
9	Города в пустыне.	1			https://resh.edu.ru/subject/7/
10	Древняя Эллада	1			https://resh.edu.ru/subject/7/
11	Европейские города Средневековья.	1			https://resh.edu.ru/subject/7/
12	Многообразие художественных культур в мире.	1			https://resh.edu.ru/subject/7/
	Искусство объединяет народы				
13	Материнство	1			https://resh.edu.ru/subject/7/
14	Мудрость старости.	1			https://resh.edu.ru/subject/7/
15	Сопереживание.	1			https://resh.edu.ru/subject/7/
16	Герои-защитники.Итоговая контрольная работа.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/7/
17	Художественная выставка (обобщение темы).	1		1	https://resh.edu.ru/subject/7/
		17	1	2	

Учебный предмет: Изобразительное искусство
Класс: 3 «Б»
Учебник:1.1.1.6.1.1.3. Изобразительное искусство Коротеева Г.И.Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
Количество часов в неделю – 1 час
Количество часов в год – 17 часа

Календарно-тематическое планирование

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Контр. работы	Провер. работы	Дата изуч.	Электронные (образовательные) ресурсы
	***Раздел 1:* «Искусство в твоём доме» (4 ч.)**					
1	Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Твои игрушки	1				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2	Посуда у тебя дома. Обои и шторы в твоём доме.	1				РЭШ https://resh.edu.ru
3	Мамин платок. Твои книжки. Открытки.	1				РЭШ https://resh.edu.ru
4	АКР Труд художника для твоего дома (обобщение темы).Проверочная работа	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru
	***Раздел 2:* «Искусство на улицах города» (3 ч.)**					
5	Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары.	1				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
6	Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины.	1				РЭШ https://resh.edu.ru
7	Удивительный	1		1		ЦОС Моя Школа

	транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села). **Проверочная работа**						https://myschool.edu.ru
	***Раздел 3:* «Художник в цирке» (5 ч.)**						
8	Художник в цирке. Художник в театре.	1					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
9	Театр кукол (голова и костюм, куклы декоративное украшение костюма)	1					
10	Карнавальные маски.	1					
11	Афиша и плакат. Праздник в городе.	1					
12	Школьный праздник-карнавал .Открытка для мамы (к 8 марта).	1					РЭШ https://resh.edu.ru
	***Раздел 4:* «Музей в жизни города» (5 ч.)**						РЭШ https://resh.edu.ru
13	Музей в жизни города. Картина - особый мир. Музеи искусства.	1					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
14	Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт.	1					РЭШ https://resh.edu.ru
15	Картины исторические и бытовые Скульптура в музее и на улице.	1					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
16	**Итоговая контрольная работа**	**1**	**1**				РЭШ https://resh.edu.ru
17	Художественная выставка (обобщение темы).	1					

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Контр.раб.	Провер.раб	Дата изуч	Электронные цифровые образовательные ресурсы.
	Истоки родного искусства					
1	Пейзаж родной земли	1				https://resh.edu.ru/subject/7/

2	Деревня-деревянный мир.	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
3	Народные праздники.	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
	Древние города нашей Земли					https://resh.edu.ru/subject/7/
4	Родной угол.	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
5	Города Русской земли.	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
6	Москва.	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
	Каждый народ — художник					
7	Страна восходящего солнца.	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
8	Народы гор и степей.	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
9	Города в пустыне.	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
10	Древняя Эллада	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
11	Европейские города Средневековья.	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
12	Многообразие художественных культур в мире	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
	Искусство объединяет народы					
13	Материнство	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
14	Мудрость старости.	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
15	Сопереживание.	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
16	Герои- защитники.	1				https://resh.edu.ru/subject/7/
17	Художественная выставка (обобщение темы).	1	1			https://resh.edu.ru/subject/7/