**Принято**  **Согласовано**  **Утверждено**

на заседании старший воспитатель Директор МКОУ «СОШ№3»

Педагогического совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ с. п. Сармаково

Протокол № 1 /А.Ю. Малаева/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С. Ю. Мудранова

от 30.08. 2017г.   30.08.2017г. Приказ№ 127 от 30. 08. 2017г.

**Рабочая программа**

дошкольного образования средней группы муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3» сельского поселения Сармаково Зольского муниципального района Кабардино-Балкарской республики.

Воспитатели:

Малаева Марита Чалабовна

Хаткова Марианна Малиловна

с.п. Сармаково, 2017г

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ι** | **Целевой раздел.** | 2-20 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 2 |
| 1.2 | Цели Программы | 3 |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию Программы | 3 |
| 1.4 | Значимые для разработки программы характеристики | 5 |
| 1.5 | Возрастные особенности детей | 7 |
| 1.6 | Целевые ориентиры образования | 13 |
| 1.7 | Вариативная часть программы | 15 |
| 1.8 | Планируемые результаты освоения программы | 16 |
| 1.9 | Система оценки результатов освоения программы | 18 |
| **ΙΙ** | **Содержательный раздел.** | 20-59 |
| 2.1 | Содержание психолого педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» | 20 |
| 2.2 | Содержание психолого педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | 24 |
| 2.3 | Содержание психолого педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» | 29 |
| 2.4 | Содержание психолого педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» | 34 |
| 2.5 | Содержание психолого педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 38 |
| 2.6 | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 45 |
| 2.7 | Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 54 |
| 2.8 | Модель организации образовательного процесса на день | 58 |
| **ΙΙΙ** | **Организационный раздел** | 59-75 |
| 3.1 | Режим дня, учебный план, расписание | 59 |
| 3.2 | Двигательный режим | 64 |
| 3.3 | Взаимодействие с родителями | 65 |
| 3.4 | Перечень используемой литературы для реализации Программы | 66 |
| 3.5 | Традиционные для группы праздники и события | 67 |
| 3.6 | Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды группы. | 73 |

**Ι. Целевой раздел.**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования, построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составляют:

* Образовательная программа дошкольного образовательного образования МКОУ «СОШ№3» с. п. Сармаково;
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
* Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
* Приказ МОН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Рабочая программа разработана воспитателями средней группы (4-5 лет) Малаевой М.Ч.и Хатковой М.М. на основе Основной общеобразовательной программы образовательной - программы дошкольного образования МКОУ «СОШ№3» с. п. Сармаково, обеспечивает преемственность спримерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Срок реализации: 1 сентября 2017 по 31 мая 2018 года.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДО с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.2 Цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.

**1.3 Принципы и подходы к формированию программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.4 Значимые для разработки Программы характеристики.**

Образовательный процесс в средней группе осуществляется с учетом:

- национально-культурных традиций;

- климатических особенностей;

- демографических особенностей;

- материально-технической оснащенности группы;

- предметно-развивающей среды.

**Национально-культурные традиции:**

В Программе учитываются интересы и по­требности детей и их родителей (законных представителей) для создания условий «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, худож­ников, традиционную архитектуру, народное деко­ративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»). Содержание программы включает в себя вопросы истории и культуры родного села, республики, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;

Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью Кабардино-Балкарской республики представителями, которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, живописи).

**Климатические особенности**

Сельское поселение Сармаково находится под влиянием умеренного климата с тёплым летом (средняя температура не превышает +28 градусов) и в меру прохладной зимой (температура держится на отметке от -10 иногда до - 20 градусов).

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20С и скорости ветра более 15 м/с. Поэтому в зимний период прогулки сокращаются (с октября по март). В дни, когда по климатическим условиям сокращается режим прогулки, широко используются музыкально-физкультурный зал, с целью реализации потребности детей в двигательной активности, частое проветривание.

**Демографические особенности:**

Деятельность ДО направлена на реализацию запросов и интересов родителей, (законных представителей) по выполнению социального заказа семьи на предоставление детям дошкольного возраста качественного дошкольного образования. Набирается необходимое количество воспитанников для формирования одновозрастной группы общеразвивающей направленности.

***Национальный состав детей средней группы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п | **Национальный состав** | Количество |
| 1 | Кабардинцы | 24 |
| 2 | Русские | - |
| 3 | Балкарцы | - |
| 4 | Другие национальности | - |

***Характеристика воспитанников по половому различию***

**Содержание Программы ориентировано на возрастные и психологические особенности детей (мальчиков и девочек), а именно:**

**− в физическом развитии и социальном поведении;**

**− в интеллектуальных и визуально-пространственных способностях и уровне достижений;**

**− в проявлении агрессии и многом другом.**

**В процессе образовательной деятельности, в ходе совместной деятельности и режимных моментов воспитатели учитывают, что девочки нуждаются в стимулах, в большей степени построенных на основе слухового восприятия. Мальчики плохо воспринимают объяснение воспитателя на слух и для них предпочтительнее использовать визуальные средства, построенные на зрительном восприятии.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | девочек | 16 |
| 2 | мальчиков | 8 |

***Социальный статус семей***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п | Социальный статус семей | Количество |
| 1 | Сирот | 0 |
| 2 | Дети из неполных семей | 1 |
| 3 | Инвалиды | 0 |
| 4 | Дети матерей –одиночек | 0 |
| 5 | Дети, родителей которых выехали за пределы КБР | 0 |
| 6 | Малообеспеченных | 1 |
| 7 | Многодетных | 7 |

**Материально-техническая оснащенность**

Дошкольное образование с детьми средней группы реализуется в адаптированных условиях 4-го блока здания школы. Под групповые комнаты используются классные помещения. В дошкольном отделении созданы максимально приближенные к материально-техническим условиям, обеспечивающим возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

**Предметно-развивающая среда дошкольного отделения образовательного учреждения**

Имеющаяся в ДО развивающая предметно-пространственная среда способствует общению и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она способствует реализации различных образовательных программ; учету национально-культурных, климатических условий, возрастных особенностей детей.

***Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного отделения частично соответствует требованиям ФГОС, доступна и безопасна***.

**1.5 Возрастные особенности детей средней группы (4-5 лет)**

**Анатомо-физиологические особенности**

Темп физического развития ребенка с 4-го по 6-й год жизни примерно одинаков: средняя прибавка в росте за год составляет 5—7 см, в массе тела — 1,5—2 кг. Рост четырехлетних мальчиков — 100,3 см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7,0 см. Средний рост девочек четырех лет — 99,7 см, пяти лет — 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет — 17,8 и 17,5 кг. Особенности опорно-двигательного аппарата. К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого, но рост позвоночника продолжается вплоть до зрелого возраста. Скелет ребенка-дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с этим детям 4—5 лет нельзя на физкультурных занятиях давать силовые упражнения, необходимо постоянно следить за правильностью их позы. Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. Поэтому на занятиях, связанных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физкультурных пауз. Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует строго дозировать нагрузку, в частности, для мелких мышечных групп. Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать большую поверхность. Для изображения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа, для сюжетных рисунков-28 х 20 см. Органы дыхания. Потребность организма ребенка в кислороде возрастает за период от 3 до 5 лет на 40%. Происходит перестройка функции внешнего дыхания. Преобладающий у детей 2-3 лет брюшной тип дыхания к 5 годам начинает заменяться грудным. К этому же возрасту несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900-1060 см3), причем у мальчиков она больше, чем у девочек. Сердечно-сосудистая система. Абсолютный вес сердца в этом возрасте равен 83,7 г, частота пульса - 99 ударов в минуту, а средний уровень кровяного давления 98/60 мм ртутного столба. Впрочем, наблюдаются большие индивидуальные колебания показателей сердечной деятельности и дыхания. Так, в 4 года частота сердечных сокращений (пульса) в минуту колеблется от 87 до 112, а частота дыхания - от 19 до 29. В возрасте 4-5 лет ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоординированных движениях. Важно не допускать утомления детей, вовремя менять нагрузку и характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердечных сокращений быстро нормализуется, и работоспособность сердечной мышцы восстанавливается. Развитие органов чувств. Первые пять лет жизни - «золотая пора» развития сенсорных способностей детей. Хрусталик глаза дошкольника имеет более плоскую, чем у взрослого, форму. Отсюда и некоторая дальнозоркость. Однако легко может развиться и близорукость. Так, при рассматривании иллюстраций, да еще за плохо освещенным столом, при работе с карандашом, различными мелкими предметами ребенок напрягает зрение, сильно наклоняется. Мышцы глаза при этом для лучшего преломления световых лучей меняют форму хрусталика, внутриглазное давление также меняется, глазное яблоко увеличивается. Часто повторяясь, эти изменения могут закрепиться. Следовательно, необходимо вырабатывать у детей правильную рабочую позу и осуществлять постоянный контроль за ней как на занятиях, так и в их самостоятельной деятельности. У ребенка 4-5 лет продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легкоранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось. Поэтому в полости уха легко может возникнуть воспалительный процесс. С ранимостью органа слуха и незавершенностью формирования центральной нервной системы связана большая чувствительность дошкольников к шуму. Если жизнь детей в группе постоянно протекает на фоне шума порядка 45—50 децибелов, наступает стойкое снижение слуха и утомление. Между тем падающие кубики и стулья, громкий разговор создают шум примерно в 70—75 децибелов. Вот почему в дошкольных детских учреждениях должна проводиться активная борьба с шумом: необходимо приучать детей правильно пользоваться игрушками, осторожно переносить стулья, говорить негромко. Развитие высшей нервной деятельности. Центральная нервная система является основным регуляторным механизмом физиологических и психических процессов. Нервные процессы - возбуждение и торможение — у ребенка, как и у взрослого, характеризуются тремя основными свойствами: силой, уравновешенностью и подвижностью. К 4-5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенствование межанализаторных связей и механизма взаимодействия сигнальных систем. Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речью свою игру, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной деятельности. Это позволяет разнообразить приемы обучения. В средней группе, например, улучшать произношение звуков речи можно в процессе специально предназначенных для этого подвижных игр. У детей четырех лет механизм сопоставления слова с реальной действительностью развит еще недостаточно. Воспринимая окружающее, они ориентируются в основном на слова взрослого. Иначе говоря, их поведение характеризуется внушаемостью. На пятом году жизни, особенно к концу года, механизм сопоставления слов с соответствующими раздражителями первой сигнальной системы совершенствуется, растет самостоятельность действий, умозаключений. Однако нервные процессы у ребенка среднего дошкольного возраста еще далеки от совершенства. Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость. Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей. Поэтому на занятиях и в быту следует совершенствовать реакции ребенка на сигнал: включать в физкультурные занятия ходьбу и бег со сменой ведущего; широко использовать дидактические игры и игры с правилами. Условно-рефлекторные связи образуются у детей быстро: после 2—4 сочетаний условного сигнала с подкреплением. Но устойчивость они приобретают не сразу (лишь после 15—70 сочетаний) и не всегда отличаются прочностью. Это относится и к тем условным рефлексам, которые образованы на словесные сигналы, и к сложным системам связей. Сравнительно трудно формируются различные виды условного торможения. Поэтому чтобы научить детей 4—5 лет соблюдать правила поведения, им мало объяснить, что можно, что нельзя и что нужно делать, необходимо постоянно упражнять их в соответствующих поступках. Важно, чтобы сложные системы связей, из которых складываются навыки, умения, упрочивались постепенно, на повторяющемся с усложнениями материале.

**Развитие личности**

Чтобы способствовать личностному развитию ребенка 4— 5 лет, необходимо учитывать следующее. Во-первых, в этом возрасте уже закладываются основы созидательного отношения к предметному миру. Для этой цели можно использовать те скромные поделки, которые ребенок создает своими руками для игры или в качестве подарка кому-либо. Если взрослый систематически будет подчеркивать, что ребенок сделал что-то сам, что он уже многое умеет и сможет для каждого создать атмосферу заслуженного признания и успеха, то удовлетворение, которое при этом станет испытывать ребенок, будет побуждать его и дальше ставить подобные задачи. Во-вторых, в этот период могут возникнуть и подлинно познавательное отношение к миру, бескорыстная потребность в знаниях из интереса и желания знать. Для дальнейшего развития познавательного интереса важно не только давать ребенку новые знания в увлекательной форме, необходимо максимально уважительно относиться к его собственным умственным поискам и их результатам. На пятом году жизни ребенок уже способен размышлять, не опираясь на непосредственный опыт. У него появляется круг чисто словесных знаний. Оперируя такими знаниями, ребенок может иногда приходить к неправильным выводам, получать логически несовершенные результаты. Любое проявление неуважения к этим первым самостоятельным интеллектуальным шагам может отбить у ребенка интерес к сфере знаний и лишить его уверенности в себе. Поэтому важнейшим требованием к личным отношениям взрослых с детьми и в их взаимоотношениях друг с другом является серьезное и уважительное отношение ко всем, даже неверным, соображениям ребенка. Это не означает, что взрослые должны одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Взрослым следует не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им как бы на равных, а не свысока. Отсюда естественно вытекает, что новыми в отношении ребенка к другим людям должны стать, с одной стороны, интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках, а с другой — уважительное и заинтересованное отношение к аналогичным интеллектуальным поискам его сверстников. Отношение к сверстникам в этом возрасте носит еще не очень дифференцированный характер. Дети в основном делятся на «плохих» и «хороших», и эти оценки в очень большой степени зависят от взрослых. Так, большинство детей пятого года жизни считают сверстников плохими потому, что воспитатель делает им замечания за то, что они медленно едят, плохо засыпают и т.п. Необходимо иметь в виду, что репутация ребенка в группе, отношение к нему сверстников и его душевное самочувствие могут без всякого умысла со стороны взрослого непоправимо пострадать. Для этого достаточно частого выражения недовольства взрослого по поводу таких форм поведения, которые, хотя и создают организационные трудности, морально нейтральны, не зависят от ребенка и зачастую обусловлены его физиологическими особенностями. В развитии сознания детей открываются две очень важные возможности, от правильного использования которых существенно зависит общий уровень их умственного развития. Одна из возможностей связана с тем, что на пятом году жизни дети способны в своем познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с этого возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах и явлениях, которых они не видели и о которых знают только со слов взрослого (о животных и машинах, городах и странах и т.п.). Очень важно понимать, что когда ребенок накапливает такие представления, он не просто увеличивает объем знаний об окружающем. У него естественно возникает отношение к тем новым сферам жизни, с которыми его знакомят: симпатия к дельфинам и опасливое отношение к акулам, сочувствие к людям, которые месяцами живут в условиях полярной ночи, и уважение к их способности приноравливаться к сложным природным условиям. А это значит, что взрослый не только дает знания, но и принципиально расширяет круг событий и предметов, вызывающих у ребенка эмоциональный отклик: сочувствие и возмущение, уважение и интерес. Очень важно, что чувства и отношения, переживаемые ребенком по поводу далеких и лично ему незнакомых существ или событий, по сути своей бескорыстны, не связаны с сиюминутными эгоистическими желаниями и устремлениями. Тем самым взрослые выводят ребенка за пределы узких и эгоистических интересов, делая самые первые шаги в формировании будущего гражданина мира, которому ничто человеческое не будет чуждо. Дети 4—5 лет стремятся к самостоятельности, но неудачи обескураживают их. Накапливаясь, безуспешные усилия порождают неуверенность. Между тем произвольность поддерживается именно успешностью выполнения задания взрослого или дела, которое ребенок задумал сделать сам. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

**Развитие психических процессов**

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания. Восприятие. В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметов, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия. В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.). Внимание. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие. Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4—5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах. Память. В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания. Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.). Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления. Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Мышление. Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания. Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах. У детей 4—5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога — формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека — это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт. Воображение. Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Речь. В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4—5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения («Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»). На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24—25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

**1.6 Целевые ориентиры.**

*Целевые ориентиры образования для детей средней группы.*

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.

- Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.

- Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.

- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью.

- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.

- Имеет представления:

— о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

— о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

— о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

**1.7 Вариативная часть программы.**

Вариативная часть образовательной программы ДО реализуется через социально-коммуникативной и речевой направленности, которые проводятся по расписанию НОД.

Занятия из вариативной части учебного плана не проводятся за счёт времени, отведённого на прогулку и дневной сон в ДО.

Дополнительные программы:

**- по обучению кабардинскому языку по программе "Анэбзэ" Р.М. Ацкановой продолжительностью:**

* для детей пятого года жизни – 20 минут (1 раз в неделю);

**Целевые ориентиры освоения дополнительных программ:**

**Целевые ориентиры освоения дополнительной программы обучение кабардинскому языку,"Анэбзэ" под редакцией Р.М.Ацкановой :**

1. У ребенка дошкольного возраста преобладает эмоционально положительное отношение к родному краю, к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к образовательному учреждению и дому окружению, центральных улиц села, знает и стремится выполнять правила поведения в нем;

2. Проявляет интерес, любознательность по отношению к родным местам, их истории, к народным традициям, необычным памятникам, использует местоимение «мое» по отношению к селу, району, республике.

3. Проявляет начала социальной активности: участие в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами сельчан, стремится выразить позитивное отношение к его жителям;

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее для выражения своих мыслей, чувств и желаний, отражает свои впечатления о кабардинском народе в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает в рисунках, аппликации, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.;

6. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопережи вать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

7. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, владеет разными формами и видами игры, включая народные игры.

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности по программе "Безопасность" Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной** продолжительностью:

- для детей пятого года жизни – 20 минут (1 раз в неделю).

**Планируемые результаты освоения программы**

* понимает, кто является «своим» и «чужим» среди окружающих; знает, что с что не надо разговаривать с чужим человеком на улице;
* знает, что нельзя открывать дверь незнакомому человеку.
* представления о съедобных и несъедобных грибах;
* знает, что нельзя гладить и брать на руки бездомных животных;
* знает предметы, опасные для жизни и здоровья, пользоваться которыми могут только взрослые;
* знает о пользе овощей и фруктов для здоровья;
* имеет представление о строении тела человека;
* имеет представление о том, что такое здоровье и болезнь; о том, что врач лечит, помогая побороть болезнь и выздороветь;
* имеет представление о правилах уличного движения: люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на перекрёстках опасно;
* понимает значения сигналов светофора.

*Литература:*

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л, Стёркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.

**1.8 Планируемые результаты освоения ООП в средней группе,**

**конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам**

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.

|  |  |
| --- | --- |
| Социально-  Коммуника-  тивное  развитие | 1. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств. 2. Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; 3. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 4. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты |
| Познаватель-  ное развитие | Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.  1. Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи. 2. Может рассказать о своем городе. 3. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. 4. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. 5. Знает свойства строительного материала. 6. Знает о временах года. 7. Знает о признаках предмета, соответствии «больше -меньше». 8. Знает народные сказки. 9. Имеет представление о смене частей суток |
| Физическое  развитие | 1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; 1. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение. 4. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. 5. Проявляет личное отношение к соблюдению/ нарушению моральных норм стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках). 6. Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. 7. Владеет доступными навыками самообслуживания. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать |
| **Речевое**  **развитие** | Умеет соблюдать правила игры. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; 1. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. 2. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. |

**1.9 Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

*Педагогическая диагностика*

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся педагогами на основании методической литературы.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня | Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик | Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами, правой и левой руками, отбивает о пол | Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг | Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки |

**Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается Программой не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» в средней группе**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих ви­дах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнени­ем упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, коорди­нации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правиль­ным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование на­чальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, ов­ладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигатель­ном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствова­ние умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельнос­ти. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигатель­ной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполне­нии движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств че­ловека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребле­нии в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гиги­енических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действи­ем и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы —значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при уши­бах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знако­мить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

***Воспитание культурно-гигиенических навыков.***

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мы­лом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно оде­ваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баноч­ки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное от­ношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные пору­чения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллектив­ной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный мате­риал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посиль­ной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в поря­док используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, про­сушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близ­ких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Календарно-тематическое планирование по реализации образовательной области «Физическое развитие» в средней группе прилагается.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Содержание направления**  **(виды деятельности: ООД + режимные моменты)** | **Формы работы с детьми** |
| **Физическое развитие** Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | **Организованная образовательная деятельность**физическая культура**), в режиме** **дня** утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры  **Виды деятельности:**   * *Игровая;* * *Коммуникативная;* * *Познавательно-исследовательская;* * *Восприятие художественной литературы;* * *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);* * *Изобразительная;* * *Конструирование;* * *Музыкальная;* * *Двигательная.* | Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.  Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок  Реализация проектов, рассматривание иллюстраций  Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра  Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки  Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры  Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники. |

**2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в средней группе**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно решать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведение в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного  отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Продолжать работу по формированию доброжелательных отношений между детьми. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, не вмешиваться в разговор взрослых, обращаться ко взрослым по имени и отчеству, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Образ Я.    Формировать представления о росте и развитие ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления.

Семья.    Углублять представления детей о семье. Дать первоначальные представления о родственных отношениях. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка.

Детский сад. Закреплять у детей навыки бережного отношения к чужим вещам. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе, как о члене коллектива. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна.  Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду. Воспитывать стремление быть аккуратным. Приучать самостоятельно готовить и убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Поощрять инициативу в оказание помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике. Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.**

Безопасность поведения в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлением неживой природы. Формировать элементарные правила поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о значение светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения. Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми приборами. Закреплять умения пользоваться столовыми приборами, ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде, с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

* **К концу года дети средней группы могут:**
* самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать одежду, снимать, расстегивать пуговицы, складывать, вешать, развязывать и завязывать шнурки ботинок);
* самостоятельно умываться, чистить зубы 2 раза в день (утром и вечером), полоскать рот после еды, пользоваться предметами туалета, соблюдая последовательность;
* замечать непорядок в одежде и устранять его

Календарно-тематическое планирование по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в средней группе прилагается.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** Социально-коммуникативное развитие | **Содержание направления**  **(виды деятельности: ООД + режимные моменты)** | **Формы работы с детьми** |
| Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | Не выделено в отдельную единицу расписания ООД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.  Виды деятельности:   * Игровая; * Коммуникативная; * Познавательно-исследовательская; * Восприятие художественной литературы; * Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); * Изобразительная; * Конструирование; * Музыкальная; * Двигательная | Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка.  Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР.  Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми  Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.  Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.  Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.  Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры. |

**2.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» в средней группе.**

***Познавательное развитие предполагает****:* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, звучание, ритм, темп, количество, число, часть, целое и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи.**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; познавательных действий, становление сознания; развитие  воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах отношения объектов окружающего мира.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие  связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения

**Приобщение к социокультурным ценностям.**Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.**Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.**Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек-часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе, желание беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, рассказывать о материалах из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, материалом предметов.

**Сенсорное развитие**.  Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.)

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, вес и др.), подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и др.)

**Проектная деятельность.**Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создание условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.**Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, Вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком и т.д.), их атрибутами, людьми, работающими в них, правила поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Основные содержательные компоненты.**

1. Сравнение предметов и групп предметов.
2. Количество и счет.
3. Величины.
4. Геометрические формы.
5. Пространственно-временные представления.
6. Сравнение предметов и групп предметов.

* Совершенствовать умение, выделять признаки сходства и различия. Объединять предметы в группу по общему признаку. Выделять части группы, находить лишние элементы. Речевой комментарий.
* Развивать умение сравнивать группы содержащие 8 предметов на основе составления пар. Выражать словами каких предметов больше, меньше.
* Развивать умение изображать графически столько же предметов сколько в заданной группе содержащей 5 предметов
* Формировать представление о сохранении количества.

1. Количество и счет.

* Формировать умение считать в пределах 8. Согласовывать существительное и числительное. Относить последнее числительное ко все группе.
* Развивать умение соотносить запись чисел от 1 до 8 с количеством и порядком. Сравнивать с опорой на наглядность рядом стоящие числа в пределах8
* Тренировать умение отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу.
* Формировать представление о числовом ряде, порядковом счете.

1. Величины.

* Развивать умение непосредственно сравнивать предметы, по длине, высоте и т.д., до 5 предметов, раскладывать в возрастающем порядке, выражать в речи соотношения между ними.

1. Геометрические формы.

* ;Формировать представления о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы схожие по форме.

1. Пространственно-временные представления.

* Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди-сзади-между; справа-слева; вверху-внизу; раньше-позже и т.д.). Совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.
* Формировать представление о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.
* Расширять представления детей о частях суток, развивать умение устанавливать их последовательность.

**Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами.

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о фруктах, овощах и ягодах, грибах.

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев.

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказать об охране растений и животных.

Календарно-тематическое планирование по реализации образовательной области «Познавательное развитие» в средней группе прилагается.

**Формы работы с детьми по ФГОС,** **соответствующие познавательному развитию.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Содержание направления**  **(виды деятельности: ООД + режимные моменты)** | **Формы работы с детьми** |
| **Познавательное развитие**  предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. | **Непрерывная образовательная деятельность**(Формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность, художественный труд во всех возрастных группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.*  **Виды деятельности:**   * *Игровая;* * *Коммуникативная;* * *Познавательно-исследовательская;* * *Восприятие художественной литературы;* * *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);* * *Изобразительная;* * *Конструирование;* * *Музыкальная;* * *Двигательная* | Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.  Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.  Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей.  Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.  Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры.   Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;  Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры. |

**2.4 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» в средней группе.**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи.**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря воспитание звуковой культуры речи.

**Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению; развитию литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство своим поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.**Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учит использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы.

Формировать умение употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.д.)

**Звуковая культура речи**. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающийся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных.

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учит детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картинке, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Календарно-тематическое планирование по реализации образовательной области «Речевое развитие» в средней группе прилагается.

**Формы работы с детьми по ФГОС,** **соответствующие речевому развитию**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Содержание направления**  **(виды деятельности: ООД + режимные моменты)** | **Формы работы с детьми** |
| **Речевое развитие** |  |  |
| включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | **Непрерывна образовательная деятельность**(развитие речи во всех возрастных группах;  подготовка к обучению грамоте, чтение художественной литературы в старшей и подготовительной к школе группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.*  **Виды деятельности:**   * *Игровая;* * *Коммуникативная;* * *Познавательно-исследовательская;* * *Восприятие художественной литературы;* * *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);* * *Изобразительная;* * *Конструирование;* * *Музыкальная;* * *Двигательная* | Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.  Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.  Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение. Встреча с интересными людьми  Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;  Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.  Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.  Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта. |

**2.5 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в средней группе**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи.**

Основные цели и задачи Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. **Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого- педагогической работы.**

**Приобщение к искусству.**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).Формировать и закреплять представления о форме предметов (круг- лая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка**. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно - модельная деятельность**.

 Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Планируемые результаты:**

-знание изобразительно-выразительных возможностей различных конструктивных материалов;

-создание образов в поделке с помощью средств выразительности;

-восприятие песен разного характера, проявление устойчивого интереса к вокальному искусству;

-наличие навыков пения в коллективе (хорового пения);

Календарно-тематическое планирование по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в средней группе прилагается.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область Художественно-эстетическое развитие** | **Содержание направления**  **(виды деятельности: ООД + режимные моменты)** | **Формы работы с детьми** |
|  | | |
| предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) | (музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в старшем дошкольном возрасте). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.*   * **Виды деятельности:** * *Игровая;* * *Коммуникативная;* * *Познавательно-исследовательская;* * *Восприятие художественной литературы;* * *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);* * *Изобразительная;* * *Конструирование;* * *Музыкальная;* * *Двигательная* | Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.  Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине.  Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла  Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.  Подготовка рабочего места к ООД, дежурства, поручения  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.  Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.  Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды. |

**2.6** (**часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

**В средней группе ведётся обучение детей родному (кабардинскому языку) языку по дополнительной программе "Анэбзэ" Р.М. Ацкановой в процессе организованной образовательной деятельности 1 раз в неделю в средней группе.**

Вариативная часть программы разработана на основе образовательной программы Риты Мухамедовны Ацкановой «Анэбзэ», вышедшая издательством «Эльбрус», в городе Нальчике, в 2004 году. Данная программа является основой для обучения кабардинскому языку в образовательных учреждениях.

**Возрастные особенности детей (объем нагрузки).**

**Образовательная область «Речевое развитие» (обучение кабардинскому языку**)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Группы** | **Количество занятий в неделю / в месяц / в год** | **Количество минут в неделю** |
| средняя группа | 1 / 4 / 36 | 20 минут |

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.**

**Цели и задачи образовательной области «Речевое развитие».**

**Обучение кабардинскому языку.**

Цели: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

* развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной кабардинской речи детей (произносительной речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.

***Календарно-тематическое планирование работы с детьми дошкольного возраста по образовательной области «Речевое развитие» (Обучение кабардинскому языку)***

**Ику ит группэм щ1эс сабийхэм зэрыдэлажьэ илъэс махуэрыбжэ план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь ( Ф1охъус апщий!; Бжьыхьэ пасэ ).** | | |
| 1. Сэлам зэрызэрах псалъэхэр къэпщытэжын. | Сэлам зэрызэрах псалъэхэр къэпщытэжын, сабийхэр езыр-езыру зэгъэсэн, зэдэгъэджэгун, я псалъэк1эм к1элъыплъын, я ц1э, унэц1эхэр жегъэ1эн. |  |
| 2. «Бжьыхьэ». | Бжьыхьэ пасэ къихьам яхутепсэлъыхьын:  - зэхъуэк1ыныгъэ ялъагъухэр жегъэ1эн;  - я псалъалъэм хэгъэхъуэн;  - бжьыхьэ лэжьыгъэм щыгъуазэ щ1ын;  - бжьыхьэм теухуа псалъэжь егъэщ1эн (Гъатхэм жеяр бжьыхьэм мэгъыж). |  |
| 3. Макъ [б] - [п]-р | Макъ [б] - [п]-р зэхэщ1ык1ыгъуэу къапсэлъыфу егъэсэн:  - а макъхэр хэту псалъэ къапсэлъыфу егъэсэн (бажэ, бабыщ, къэб; пыл, дапщэ, дэп).  - «Псэлъэрыджэгу» гъэджэгун. |  |
| 4. Къэрмокъуэ Хь. «Бажэмрэ Щыхьымрэ» таурыхъыр. | Таурыхъым къахуеджэн, едэ1уэфу егъэсэн, сурэт къэгъэсэбэпын;  таурыхъым хэт персонажхэм яхутепсэлъыхьын: нэхъ ягу ирихьа пычыгъуэр езыхэм къегъэ1уэтэжын,  «Бажэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун. |  |
| **Октябрь ( Унагъуэ джэдкъазхэр; Бжьыхьэку ).** | | |
| 1. Унагъуэ джэдкъазхэр.  К1эщт М. «Шырэ» усэр. | Джэдкъазхэр егъэц1ыхуным пыщэн, абыхэм я шырхэм я ц1эхэр егъэщ1эн;  усэр гук1э егъэщ1эн, словарнэ лэжьыгъэ егъэк1уэк1ын. Макъ нэхъ къатехьэлъэр нэхъыбэрэ къегъэпсэлъын. |  |
| 2. Къэрмокъуэ Хь. «1эмалищэрэ зырэ» таурыхъыр. | Таурыхъым къахуеджэн, купщ1э нэхъыщхьэ къыхахыфу егъэсэн.  Мэз псэущхьэхэр ягу къэгъэк1ыжын, абыхэм я шырхэр егъэц1ыхун, яшхыр яже1эн.  «Бажэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун. |  |
| 3. «Бжьыхьэку». | Дызэрыт гъэм и зэманым яхутепсэлъыхьын, бжьыхьэ мазэхэр зэрыхъур яже1эн;  хадэхэк1хэр егъэц1ыхуным пыщэн, ахэр я плъыфэк1э, 1эф1агъ-дыджагък1э зэхагъэк1ыфын.  «Пхъэщхьэмыщхьэ хьэмэрэ хадэхэк1?» джэгук1эмк1э гъэджэгун. |  |
| 3. Макъ [б] - [п]-р егъэбыдыл1эжын | Макъ [б] - [п]-р егъэбыдыл1эжын:  - псалъэми пычыгъуэми къыщегъэгъуэтын, щегъэгъэ1ун;  - макъхэр нэхъыбэу хэту усэми е псынщ1эрыпсалъэми егъэщ1эн. |  |
| **Ноябрь ( Къуалэбзухэр; Бжьыхьэк1э).** | | |
| 1. Аф1эунэ Л. «Ди 1эуа» усэр. | Усэр гук1э егъэщ1эн.  Инагъ-ц1ык1уагъ къызэрык1 псалъэхэр сабийхэм егъэщ1эн, я бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн.  «1эбэдзыуэ» къебжэк1 ц1ык1умк1э гъэджэгун. |  |
| 2. Къэрмокъуэ Хь. «Хьэмрэ Мыщэмрэ» таурыхъыр. | Таурыхъым кассетэк1э егъэплъын;  унагъуэ псэущхьэхэмрэ мэз псэущхьэхэмрэ къэпщытэжын, абыхэм я ц1эр жегъэ1эн. Таурыхъым хэт персонажхэм запегъэщ1ыжын. |  |
| 3. Къуалэбзухэр. | Егъэц1ыхуным пыщэн: *къуаргъ*, *тхьэрыкъуэ, бзугъуабжэ,* н.  «Жьынду» джэгук1эмк1э гъэджэгун. |  |
| 4. «Бжьыхьэк1э». | Гъэм и зэман ик1эм яхутепсэлъыхьын, дыкъэзыухъуреихь дунейм къэк1ыгъэу тетыр щхъуэк1эплъык1э зэрыхъуам сабийхэм гу лъегъэтэн, плъыфэ ялъагъухэр жегъэ1эн.  «Сыт хуэдэ плъыфэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун. |  |
| **Декабрь ( Щ1ымахуэк1э; Илъэсыщ1э махуэшхуэр ).** | | |
| 1. «Щ1ымахуэр къэсащ». | Гъэм и зэман дызэрытым яхутепсэлъыхьын, щ1ымахуэ мазэхэр егъэц1ыхун, зэхъуэк1ыныгъэ къэхъухэм к1элъыгъэплъын;  щыгъынхэр егъэц1ыхун: *бэлъто, пы1э,вакъэ хуабэ, пщэдэлъ*; зыхуэпэным ехьэл1а псалъэхэр я бзэм къыщегъэгъэсэбэпын. |  |
| 2. Унэлъащ1эхэр егъэц1ыхуным пыщэн | Унэлъащ1эхэр егъэц1ыхуным пыщэн:  -шэнт, ст1ол, диван, гъуэлъып1э, нъгъуэщ1хэри.  - «Сыт къызыхэщ1ык1ар?» джэгук1эмк1э гъэджэгун |  |
| 3. «Ди унагъуэр». | Бынунагъуэм хыхьэхэр егъэщ1эн, тхыгъэ к1эщ1 ц1ык1ум къахуеджэн, упщ1эк1э зэпкърыхыжын;  макъ *гъу*-р къызэрапсэлъым к1элъыплъын;  «Унагъуэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун. |  |
| 4. «Илъэсыщ1э махуэшхуэ».  Къэжэр П. «Илъэсыщ1э» усэр. | Усэр гук1э егъэщ1эн; Сабийхэр утренникым хуэгъэхьэзырын: усэ, уэрэд ц1ык1ухэр егъэщ1эн, жегъэ1эн. |  |
| **Январь ( 1эпкълъэпкъым хыхьэхэр; Усэр гук1э).** | | |
| 1. Ц1ыху 1эпкълъэпкъхэр.  Аф1эунэ Л. «Уат1э ц1ык1у» усэр. | Ц1ыху 1эпкълъэпкъхэм хыхьэхэр егъэщ1эн, ц1ыхур къабзэлъабзэу щытын зэрыхуейр къагурыгъэ1уэн;  Усэм къахуеджэн, Уат1э ц1ык1у и хьэл-щэным яхутепсэлъыхьын, езыхэри тегъэпсэлъыхьын. |  |
| 2. Къэрмокъуэ Хь. « Адакъэ хахуэ» таурыхъыр. | Таурыхъым дегъэхьэхын, къа1уэтэжыфу егъэсэн;  «Бгъэжьымрэ Адакъэмрэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун. |  |
| 3. Къэжэр П. «Илъэсыщ1э» усэр. | Гук1э егъэщ1эн, макъхэр къызэрапсэлъым к1элъыплъын;  «сыт хуэдэ макъ?» джэгук1эмк1э гъэджэгун. |  |
| 4. Дерс блэк1ахэм къытегъэзэжын. | Нэхъ къагурымы1уауэ къытщыхъу темэхэм къытегъэзэжын, къамыпсэлъыф макъхэм елэжьын, езыхэм ф1ыуэ ялъагъу джэгук1эмк1э гъэджэгун. |  |
| **Февраль ( Унэ хьэпшыпхэр; Мэз псэущхьэхэр ).** | | |
| 1. Унэ хьэпшыпхэр.  Нало З. « Ло, ло, ло» усэр. | *Ст1ол, шэнт, гъуэлъып1э* псалъэхэр егъэщ1эн, ахэр хъумэн зэрыхуейр яже1эн, «Динэ ц1ык1ур хьэщ1эу къытхуэк1уащ» джэгук1эмк1э гъэджэгун, ролхэр ягъэзащ1эу: хьэщ1эр къегъэблэгъэн, шэнт етын, гъэт1ысын, гъэшхэн, гъэжеин. Уэрэд ц1ык1ур къэпщытэжын. |  |
| 2. Макъ [д] - [т]-р егъэбыдыл1эжын | Макъ [д] - [т]-р егъэбыдыл1эжын:  - ахэр хэту псалъэ къегъэгупсысын, зэхамыгъэзэрыхьыу псалъэхэм къыщегъэпсэлъын, къыщкгъэгъуэтын;  - а макъхэрхэту псынщ1эрыпсалъэ егъэщ1эн, жегъэ1эн. |  |
| 3. 1ут1ыж Б. «Кхъы1э, и1э» усэр. | Усэр гук1э егъэщ1эн, мэз псэущхьэхэр ягу къэгъэк1ыжын, шырхэм я ц1эр егъэщ1эн. |  |
| 4. «Уэс къос» Хьэх С. | Хьэх С. «Уэс къос»-р гук1э зэгъэщ1эн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын;  - макъхэр къызэрапсэлъым елэжьын, егъэф1эк1уэн |  |
| **Март ( Ц1ыхубзхэм я махуэшхуэр; Хьэкъущыкъухэр).** | | |
| 1. «Мартым и 8-р ц1ыхубзхэм я махуэщ». | Махуэшхуэм теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын;  Сабийхэр утренникым хуэгъэхьэзырын, уэрэд, усэ егъэщ1эн. |  |
| 2. Хьэх С. «Си Сабинэ» усэр. | Усэм къахуеджэн, едэ1уэфу егъэсэн, макъхэр къызэрапсэлъым к1элъыплъын.  «Су-су баринэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун. |  |
| 3. К1эрашэ Т., Акъсырэ З. «Адакъэ къэрабгъэ» таурыхъыр. | Таурыхъым къахуеджэн, нэхъ ягу ирихьа пычыгъуэм тегъэпсэлъыхьыжын.  «Бгъэжьымрэ Адакъэмрэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун. |  |
| 4. Хьэкъущыкъухэр | Хьэкъущыкъухэр къызыхэщ1ык1ар яже1эн, къагъэсэбэпыфу егъэсэн, 1энэм щызэрахьэ хабзэхэм щыгъэгъуэзэн.  «Хьэщ1эщ» джэгук1эмк1э гъэджэгун. |  |
| **Апрель ( Гъэм и зэманхэр; Си анэм сызэрыдэ1эпыкъур ).** | | |
| 1. Нало З. «Гъэмрэ щ1ымрэ зэхок1ыр» усэр. | «Гъэм и зэманхэр» сурэтымк1э гъэлэжьэн, зэхъуэк1ыныгъэ ялъагъухэр жегъэ1эн, нэхъыбэрэ гъэпсэлъэн.  «Щ1ымахуэ хьэмэрэ гъатхэ?» джэгук1эмк1э гъэджэгун. |  |
| 2. Зэман къызэрык1 псалъэхэр. | Сабийхэм я бзэм къыщагъэсэбэпыфу егъэсэн.  «Сабий сад» джэгук1эмк1э гъэджэгун, ролхэр ягъэзащ1эу. |  |
| 3. «Сэ си анэм сыдо1эпыкъу»! | Мы псалъащхьэм щ1эту сабийхэм хъыбар ц1ык1у зэхегъэлъхьэн; унэлъащ1эхэр егъэц1ыхун, ахэр къабзэу зехьэн, хъумэн зэрыхуейр яже1эн. Езыр-езыру сабийхэр зэдэгъэджэгун. |  |
| 4. Дерсхэм къытыдогъэзэж. | Сабийхэм я псалъэк1эм к1элъыплъын, ныкъусэныгъэхэм елэжьын, «псалъэрыджэгу» гъэджэгун. |  |
| **Май ( Тек1уэныгъэм и махуэшхуэр; Гъэ псом яджар къыдощ1эж ).** | | |
| 1. «Майм и 9-р Те1уэныгъэм и махуэщ». | Абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын. Махуэшхуэ зыщагъэпсэхуам ялъэгъуахэм тегъэпсэлъыхьыжын, нэхъыбэрэ гъэпсэлъэн. |  |
| 2. Зыплъыхьак1уэ док1уэ. | Сабийхэр Налшык паркым шэн, дыкъэзыухъурехь дунейм и дахагъым к1элъыгъэплъын, сабийхэм ялъагъум щ1эупщ1эфу, тепсэлъыхьыжыфу егъэсэн. Зыщыпсэу къуажэм, къалэхэм я ц1эхэр егъэщ1эн. |  |
| 3. Гъэ псом яджар къыдопщытэж. | Сабийхэм я зэф1эк1ыр къызэрапщытэ диагностикэ егъэк1уэк1ын. |  |
| 4. Гъэ псом яджар къыдопщытэж. | Сабийхэм я зэф1эк1ыр къыпщытэн |  |

**Вариативна часть.**

**Диагностика по реализации дополнительной программы «Анэбзэ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребёнка | Сабийм иц1эр, и унэц1эр, зыщыпсэу къуажэр же1эф.  И адэ-анэм къыпхутопсэлъыхьыф | | Хадэхэк1хэмрэ пхъэщхьэмыщхьэхэмрэ зэхегъэк1ыф | | Унагъуэ псэущхьэхэмрэ мэз псэущхьэхэмрэ зэхегъэк1ыф. Я щ1эжьейхэр же1эф. | | Усэ ц1ыку1 и бзэмк1э же1эф | | Плыфэхэр , гъэм и зэманхэр жа1эф | | Джэд-къазхэр (я щ1эжьейхэр), къуалэбзухэр зэхагъэк1ыф. | | Сабийм хузэф1эк1ыр зыхуэфащэр | |
| с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м |

Дополнительная программа по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников средней группы составлена на основе программы **«Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной**

В последние годы в российской системе дошкольного образования происходят изменения, направленные на повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания, активное использование современных образовательных технологий. Одной из них может быть технология формирования основ безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста на основе программы «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина, целью которой является формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения.

**Комплексно-тематическое планирование к парциальной программе в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема образовательной деятельности | Цели |
|  | | |
|  | Поплотнее кран закрой- осторожен будь с водой | Познакомить детей с правилами пользования водой в доме. Воспитывать осторожность при обращении с водой. |
|  | Я и моя семья | Формировать представления дошкольников о семье, семейных ценностях. воспитывать бережное отношение к родственникам |
|  | Беседа «Что такое светофор?» | Познакомить детей с макетом улицы, где есть проезжая часть, дорога, светофор и пешеходный переход. Воспитывать культуру поведения на проезжей части. |
|  | Детские шалости с огнем и их последствия (по сказке «Кошкин дом») | Прививать навыки осторожного обращения с огнем. Воспитывать желание помочь другому ребенку в затруднительной ситуации. |
|  | | |
|  | Изучаем свой организм | Дать детям представления о строении собственного тела, расширять представления о своем организме, о его строении. |
|  | «В мире опасных предметов». | Рассмотреть с детьми предметные картинки, отобрать какие из этих предметов опасны для детей. Закрепить с детьми правила обращения с этими предметами, какие нельзя брать детям вообще. Воспитывать у детей осторожность при обращении с незнакомыми предметами. |
|  | «Контакты с незнакомыми людьми на улице, дома» | Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов в незнакомыми людьми на улице, дома. |
|  | «Съедобные и несъедобные грибы» | Научить детей различать съедобные и ядовитые грибы по внешнему виду, уточнить их название. |
|  | | |
|  | Беседа: «Осторожно, насекомые!» | Формировать элементарные представления о способах вза­имодействия с насекомыми наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; не приносить насекомых домой без разрешения взрослых; не брать на руки насекомых. |
|  | «Пожароопасные предметы» | Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов. Познакомить с телефоном |
|  | Чтение и обсуждение сказки про запрещенные вещи. | Довести до понимания детей правило: нельзя брать на улице ненужные предметы. Воспитывать осторожность. |
|  | « Дорожные знаки для пешеходов и водителей». | Познакомить детей со знаком «пешеходный переход». Закрепить правила перехода через дорогу. Воспитывать культуру поведения на дороге. |
|  | | |
|  | «Спички детям не игрушка» | Познакомить детей с назначением спичек и других огнеопасных предметов в жизни человека.  Формировать представление об их опасности.  Учить правильному поведению во время бытового пожара. |
|  | Беседа «Нельзя играть вблизи дорог, кататься с горки на проезжую часть» | Беседа с детьми правила безопасности вблизи проезжей части. Воспитывать у детей культуру поведения на дороге |
|  | О навыках личной гигиены | Знакомство детей с предметами личной гигиены: расчёска, мыло, полотенце, зубная щётка, мочалка, носовой платок и навыках их использования.  Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур |
|  | «Осторожно! Скользко!» | Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время - в гололед.  Учить детей по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму. |
|  | | |
|  | Незнакомые люди  Чтение и обсуждение сказки про незнакомцев, с которыми нельзя никуда ходить (И.Гурина) | Способствовать развитию внимания, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми. Воспитывать осторожность при общении с незнакомцами. |
|  | Путешествие в страну правил дорожного движения | Знакомить с правилами дорожного движения, учить практически применять их в различных ситуациях. Воспитывать чувство ответственности. |
|  | Чтение стихотворения И.Гуриной «Светофор» | Закрепить правила перехода через дорогу. Воспитывать культуру поведения на дороге. |
|  | Целевая прогулка по улице | Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, или пешеходному переходу «Зебра», по светофору. |
|  | | |
|  | О профилактике заболеваний | Закреплять у детей знания правил личной гигиены. Расширять знания детей по профилактике заболеваний. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. |
|  | Зимующие птицы | Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению. |
|  | «Неизвестный предмет» | Учить детей не брать неизвестные предметы, так как они помогут оказаться опасными для жизни, при обнаружении такого предмета сразу сообщить взрослому. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать осторожность, бдительность. |
|  | Настольно-печатная игра «Правила дорожного движения» | Закрепить с детьми знания дорожных знаков. Воспитывать культуру поведения на дороге. |
|  | | |
|  | Сказка про электрический ток (И.Гурина) | Закрепить с детьми правила безопасного поведения дома: нельзя трогать розетки. Воспитывать у детей осторожность. |
|  | Чтение  «Дорожная сказка» | Закрепить с детьми знаки: «пешеходный переход», « подземный переход»,  «Внимание! Дети» |
|  | Домашние животные | Разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными;  Учить заботиться о своей безопасности. |
|  | «Огонь – результат беспечности людей. Чего нельзя делать, чтобы не возник пожар?» | Воспитывать культуру поведения в быту с опасными предметами |
|  | | |
|  | Д/и « Почему возник пожар?» | Развивать речевую активность детей. Упражнять детей в рассматривании сюжетных картинок и объяснении ситуации. |
|  | «Чужая машина» | Дать детям знания о том, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем, даже если это женщина- ласковая и приветливая. Учить распознавать настроение других (на иллюстрациях, картинках, фотографиях) |
|  | Чтение стихотворения «Таблетки – не конфетки! | Довести до понимания детей как опасно брать незнакомые таблетки в рот, что это может быть опасно для здоровья. Воспитывать безопасность, осторожность. |
|  | Чтение рассказа «Бумажный самолетик» | Помочь детям объяснить выражение «Детские шалости – малые малости, да к большой беде могут привести». Закрепить с детьми действия, которые могут привести к пожару. Воспитывать осторожность при обращении с огнем. |
|  | | |
|  | Беседа: «Вода: может быть опасной, бережное отношение к воде» | Формировать у детей представления об опасностях, которые таит вода в водоёме, в стакане, в раковине.  Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой. |
|  | «Будем беречь и охранять природу» | Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению. |
|  | Опытно – исследовательская деятельность: что можно делать ножницами, иголкой, кнопками и другими опасными предметами. | Формировать у детей представления об опасных предметах окружающего их мира, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь от несчастных случаев в быту. |
|  | Викторина «Правила безопасного поведения» | Закрепить с детьми правила безопасного поведения. Воспитывать осторожность, бдительность, культуру поведения на дороге. |

**Планируемые результаты освоения программы**

* имеет представление о том, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения;
* понимает, кто является «своим» и «чужим» среди окружающих; знает, что с что не надо разговаривать с чужим человеком на улице;
* знает, что нельзя открывать дверь незнакомому человеку.
* представления о съедобных и несъедобных грибах;
* знает, что нельзя гладить и брать на руки бездомных животных;
* нельзя дразнить и мучить наших четвероногих соседей.
* знает предметы, опасные для жизни и здоровья, пользоваться которыми могут только
* выполнения гигиенических процедур;
* имеет представление о том, что нужно закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы не болеть;
* элементы дороги; знает правила движения по обочине дороги;
* имеет представление о безопасности игр во дворе (где можно кататься на велосипеде, играть в мяч и т.д.).

*Литература:*

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л, Стёркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.

**2.7 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

В средней группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды дошкольного отделения стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа дошкольного образования становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы с детьми 4-5 лет |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами * движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство |
| Речевое развитие | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически * привлекательных предметов * Игра * Организация выставок * Изготовление украшений * Слушание соответствующей * возрасту народной, * классической, детской музыки * Экспериментирование со * Звуками * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (ООД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
|  |  | совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 4-5 года | 2 по 20 мин  Два раза в неделю 3 ООД по 15 и 10 мин | 7- 7,5 | 3-4 |

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564) для детей 4-5 лет составляет в средней группе (дети пятого года жизни) -3 часа 20 мин.,

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

**2.8 Модель организации воспитательно - образовательного процесса в ДО на день.**

**Средняя группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1 | Физическое развитие | Прием детей на воздухе в теплое время года.   Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны).  Физкультминутки на проектах.  Физкультурные проекты.  Двигательная активность на прогулке.  Подвижные игры.  Дыхательная гимнастика.  Игры малой подвижности, хороводные игры.  Пальчиковая гимнастика. | Корригирующая гимнастика после сна.  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Прогулки на свежем воздухе.  Индивидуальная работа по развитию движений.  Совместная деятельность воспитателя с детьми. |
| 2 | Познавательное развитие | Проекты.  Дидактические игры.  Наблюдения.  Беседа.  Экскурсии по участку. | Проекты. Игры.  Досуги.  Индивидуальная работа.  Совместная и самостоятельная деятельность. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 | Социально-личностные развитие | Индивидуальные и подгрупповые беседы во время утреннего приема детей.  Оценка эмоционального состояния детей.  Формирование навыков культуры принятия пищи.  Трудовые поручения.  Формирование навыков культуры общения.  Сюжетно-ролевые игры.  Подарки для детей. по | Индивидуальная работа.  Самообслуживание.  Деятельность в книжном уголке.  Формирование навыков культуры принятия пищи.  Общение младших и старших детей.  Совместные игры, обучение игровым действиям. |
| 4 | Художественно-эстетическое | Занятия музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности, конструирование.  Экскурсии в природу на участке.  Любование объектами на полочке красоты. | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.  Конструирование.  Музыкально-художественные досуги.  Индивидуальная работа.  Совместная и самостоятельная деятельность. |

**III. Организационный раздел**

**Режим дня, учебный план, расписание ООД в средней группе.**

**3.1 Режим**

**реализации образовательных областей в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей в дошкольном отделении**

**Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Средняя группа**  **4-5 лет** | | **Содержание образовательной деятельности** |
| Прием детей. Взаимодействие с родителями.  Подготовка к утренней гимнастике | 65 мин | 7.00 - 8.05 | Игровая *самостоятельна*я деятельность, игры с любимыми игрушками, дидактические игры  Индивидуальная работа с детьми: развитие речи, художественное творчество, трудовая деятельность, безопасность |
| Утренняя гимнастика | 10 мин | 8.05-8.15 | Физические упражнения под музыкальное сопровождение |
| Подготовка к завтраку | 10 мин | 8.15-8.25 | *Самостоятельна*я деятельность- самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет |
| Завтрак | 2 0 мин | 8.25-8.45 |
| Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 15 мин | 8.45-9.00 | *Самостоятельная деятельность*. Настольно печатные игры, игры с мячом, игры с конструктором, игры с мозаикой, разрезные картинки. |
| Организованная образовательная деятельность  (с перерывами по 10 мин)  ***Два раза в неделю три НОД***  ***( ворник, четверг)- не более 40 минут*** | 40 мин | 9.00- 9.20  9.30-9.50 | Образовательная деятельность |
| Игровая деятельность | 10 мин | 9.50-10.00 | Подвижные игры со спортивным оборудованием, игры по интересам с любимыми игрушками, игры на развитие сенсорики. |
| Второй завтрак | 10 мин | 10.00-10.10 | Формирование КГН, ситуативные беседы |
| Подготовка к прогулке. | 20 мин | 10.10-10.30 | *Самостоятельна*я деятельность- одевание. Совместная деятельность, труд |
| Прогулка | 90 мин | 10.30-12.00 | Наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми, *самостоятельная деятельность* детей. |
| Возвращение с прогулки | 15 мин | 12.00-12.15 | *Самостоятельная деятельность*. Словесные игры, ситуативные  беседы по безопасности. |
| Подготовка к обеду | 10 мин | 12.15-12.25 | Гигиенические процедуры. *Совместная деятельность* |
| Обед | 35 мин | 12.25-13.00 | ФКГН дежурство, объяснения, показ |
| Подготовка ко сну | 10 мин | 13.00-13.10 | Самообслуживание |
| Дневной сон | 2 часа | 13.10-15.10 | Дневной сон |
| Постепенный подъём детей | 5 мин | 15.10-15.15 | Музыка, чтение потешек, прибауток |
| Воздушная гимнастика после дневного сна. | 5 мин | 15.15-15.20 | Оздоровительная гимнастика после сна Артикуляционная гимнастика, корригирующая гимнастика, пальчиковые игры |
| Культурно-гигиенические навыки | 10 мин | 15.20-15.30 | Умывание, одевание, причесывание. *Совместная деятельность* |
| Полдник (усиленный) | 20 мин | 15.30-16.00 | ФКГН, этикет |
| Чтение художественной литературы | 10 | 16.00-16.10 | Художественно – речевая. ЧХЛ, игры – драматизации, инсценировка произведений, |
| Подготовка к прогулке . | 20 мин | 16.10-16.30 | *Самостоятельна*я деятельность- самообслуживание, ситуативная беседа по безопасности, ЗОЖ. |
| Прогулка | 110  мин | 16.30-18.20 | Труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми, *самостоятельная деятельность* детей |
| Возвращение с прогулки .Взаимодействие с родителями, уход домой | 40 мин | 18.20-19.00 | *Самостоятельная деятельность*, рассматривание иллюстраций, игры экспериментальной продуктивной деятельности в уголке ИЗО, индивидуальные беседы с родителями. |
| Реализация образовательной программы | | | 600 минут/10часов |
| Сон 120 | | | 120/2часа |
|  | | |  |
| ИТОГО | | | 720 минут/12 часов |

**Учебный план**

**(перечень основных видов организованной образовательной деятельности)**

По действующему СанПиН для детей от 3 до 4 лет планируют не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут (СапПиН 2.4.1.3049-13). Непосредственная образовательная деятельность проводится в первую половину дня. В тёплое время года непосредственная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки

**Организованная образовательная деятельность.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды занятий** | **средняя группа** | | |
| **3-4 лет** | | |
| **Количество часов в** | | |
| **нед** | **год** | |
| **Инвариантная часть (обязательная)** | | |  |  |
| **Познавательное развитие** | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  - ознакомление с предметным миром и социальным окружением;  -ознакомление с миром природы. | 1 | 36 |  |
| - формирование элементарных математических представлений | 1 | 36 |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | 1 | 36 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Изобразительная деятельность** | 2 | 72 |
| - рисование | 1 | 36 |
| - лепка | 0,5 | 18 |
| - аппликация | 0,5 | 18 |
| музыка | 2 | 72 |
| **Физическое развитие** | -физическая культура в помещении | 2 | 72 |
| -физическая культура на прогулке | 1 | 36 |
| **ИТОГО:** | | 10 | 360 |
| **Вариативная часть (модульная)** | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дополнительное образование | | | |
| **ОО «Речевое развитие»**  Обучение кабардинскому языку («Анэбзэ») **1 36** | | |  |
| **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**  **«Безопасность»** | 1 | 36 |
| Итого в неделю ВЧ | 1 | 36 |  |
| % соотношение вариативной и инвариантной части | 80%/20% | |  |
| Всего в неделю (инвариантная и вариативная) | 12 | |

**Расписание**

**организованной образовательной деятельности для средней группы**

**дошкольного образования МКОУ «СОШ№3» с. п. Сармаково**

**Зольского муниципального района КБР на 2017-2018 учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | ООД | Время |
| Понедельник | 1. Физ. культура 2.Лепка/Аппликация | 1. 900- 920  2.930- 950 |
| Вторник | 1. Р. речи  2. Музыка  3.Безопасность | 1. 900-915  2. 9.25.-940  3. 950-1000 |
| Среда | 1. ФЭМП  2. Физ. культ | 1. 900- 920  2. 930- 950 |
| Четверг | 1. ФЦКМ /ОМП  2)Обучениекаб. языку  3).Музыка | 1. 900-915  2. 9.25.-940  3. 950-1000 |
| Пятница | 1.Рисование 2. Физ. культура | 1. 900-920  2. 930-950 |

**3.2 Двигательный режим.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Виды двигательной активности | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Итого |
|  | Самостоятельная двигательная активность | Время в минутах | | | | | |
| 1 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50м |
| 2 | Утренняя гимнастика | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 40м |
| 3 | Физкультурные занятия | 20 |  | 20 |  | 20 | 1час |
| 4 | Музыкальные занятия |  | 20 |  | 20 |  | 40 мин |
| 5 | Физминутки во время ООД | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10мин |
| 6 | Подвижные паузы между ООД | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50мин |
| 7 | Физкультурная деятельность на прогулке (закрепление ОВД, индивидуальная работа, подвижные игры) | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 3ч. 45м |
| 8 | Гимнастика после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 мин |
| 9 | Самостоятельная двигательная деятельность (подвижные игры после полдника) | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 1ч.40м |
| 10 | Прогулка (индивидуальная работа, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность) | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 | 4ч10м |
| 11 | Физкультурный досуг | 20 мин один раз в месяц | | | | | |
|  | Итого в неделю | 2ч.55м. | 2ч.55м. | 2ч.55м. | 2ч.55м. | 2ч.55м. | 13ч.35 м |

**3.3 Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу группы. Только в диалоге обе стороны узнают, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ**.

Цель**:**Сплочение родителей и педагогов ДО; создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | месяц | Название мероприятий |
| 1. | сентябрь | Родительское собрание:  -Доклад: «Психологические особенности детей 4-5 лет»  -Знакомство с планом работы ДО.  -Ознакомление с планом учебной деятельности ДО.  -Полезные советы родителям.  -Выбор родительского комитета.  -О разном. |
| 2. | октябрь | Памятка для родителей «Причины детского дорожно-транспортного травматизма»  Анкетирование «Какой вы родитель?» |
| 3. | Ноябрь | Оформление папки-передвижки «Основы безопасности» |
| 4. | Декабрь | Родительское собрание:  -Консультация «Что читать дошкольникам»  -Анкета для родителей «Осторожно, дорога!»  -О предстоящем новогоднем утреннике.  -О разном. |
| 5. | Январь | Беседа «Ребенок игнорирует просьбы- что делать?» |
| 6. | Февраль | Консультация «Причины дорожно-транспортного травматизма». |
| 7. | Март | Консультация «Развитие речи детей 4-5 лет». |
| 8. | Апрель | Беседа «Профилактика ОРВИ». |
| 9. | Май | Родительское собрание:  -Отчет за прошедший учебный год.  -Знакомство с результатами мониторинга.  -Беседа «Как научить ребенка выразительности речи».  -О предстоящем ремонте ОУ. |

**3.4 Перечень используемой литературы для реализации Программы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | | Авторы педагогических методик, технологий |
| 1 | Физическое развитие | | -Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3- 7лет. М.М. М.М.Борисова - Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7лет Л.И.Пензулаева. -Физическая культура в детском саду. средняя группа. Л.И.Пензулаева. мозайка-синтез 2014 год |
| 2. | Социально-коммуникативное развитие | | Социально-коммуникативное развитие Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. мозайка-синтез 2017г  Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф.Саулина Развитие игровой деятельности средняя группа Н.Ф.Губанова. – Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С.Буре. –Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю.Белая. |
| 3. | Познавательное  развитие | | -Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., О.Р. Галимов. Мозака-синтез. 2015год.  - Конструирование из строительного материала. Л.В.Куцакова–Ознакомление с природой в детском саду. О.А.Соломенникова. -Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина. средняя группа. Мозайка-синтез 2015год - Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников Веракса.Н.Е.  –Проектная деятельность дошкольников Веракса.Н.Е.  –Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа Соломенникова О.А. мозайка-синтез 2016 год  -Развитие познавательных способностей дошкольников Е.Е.Крашенинников.  –Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А.Помарева Позина В.А. мозайка-синтез 2014год |
| 4 | Речевое развитие | | -Развитие речи в детском саду. средняя группа. Гербова.В.В. |
| 5 | | Художественно-эстетическое развитие | - Занятия по изобразительной деятельности. План и конспекты занятий. Т.С.Комарова. мазайка-синтез. 2008, 2017 год.  - Развитие художественных способностей. Т.С.Комарова. –Художественное творчество в детском саду. средняя группа. Т.С.Комарова.  Музыкальное воспитание в детском саду. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. мозайка-синтез 2017г |

**3.5 Традиционные для средней группы дошкольного отделения события, праздники и мероприятия.**

Воспитательно-образовательный процесс в средней группе строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.  
Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику группы.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности, традиционные события праздники и развлечения для детей средней группы дошкольного отделения.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Итоговые мероприятия** |
| До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!  (1-янеделя сентября) | Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад.  Продолжение знакомства с ДО как бли­жайшим социальным окружением ребенка: профес­сии сотрудников детского сада (воспитатель, помощ­ник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой груп­пы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения.  Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формирование дружеских, доброжелательных отноше­ний между детьми (коллективная художественная рабо­та, песенка о дружбе, совместные игры). Дать детям элементарные представления об особенностях природы КБР, учить узнавать на картинке 2 — 3 вида диких животных, обитающих в лесу, знать 2 дерева и домашних животных. | Развлечение для де­тей, организованное со­трудниками дошкольного отделения с участием родителей.  Празднования Дня республики.  Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в раз­влечении (в подвижных играх, викторинах). |
| Осень  (2-я—4-я недели сентября) | Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детско­го сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с сельскохозяй­ственными профессиями (тракторист, доярка и др.).  Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к приро­де. На прогулке сбор и рассматривание осенней ли­ствы. Разучивание стихотворений об осени.  Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о до­машних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  Рисование, лепка, аппликация на осенние темы. | Праздник «Осень». Выставка детского твор­чества. |
| Я и моя семья (1-я—2-я недели октября) | Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа Я.  Формирование элементарных навыков ухода за сво­им лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений.  Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогаще­ние представлений о своей семье.  Знакомство с кабардинскими традициями физического воспитания подрастающих поколений, с системой закаливания. Знание и умение играть в народные подвижные, настольные игры; знание образов и подвигов нартских богатырей и стремление им подражать; формирование культуры здоровья (режим, быт, питание, физическая культура) с опорой на кабардинские традиции физического воспитания. Развивать разнообразные виды движений, учитывающие особенности игр адыгского народа. | Открытый день здоро­вья.  Спортивное развлече­ние. |
| Мой дом, моё село (3-я неделя октября —  2-я неделя ноября) | Знакомство с домом, с предметами домашнего оби­хода, мебелью, бытовыми приборами.  Знакомство с родным селом, его на­званием, основными достопримечательностями. Зна­комство с видами транспорта, в том числе с сельскими, с правилами поведения в селе, с элементарными пра­вилами дорожного движения, знакомства со знаком дорожного перехода, взаимодействие с родителями). Знакомство с «сельскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Знать название родного села, детского сада и улицы, на которой он расположен, домашний адрес, какие значимые здания находятся вблизи своего дома.  Формировать навыки социального поведения в среде сверстников, на улице.  Познакомить с национальными играми народов, вызвать ответную положительную реакцию у детей. | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря) | Организация всех видов детской деятельности (игро­вой, коммуникативной, трудовой, познавательно-иссле­довательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник. |
| Зима  (1-я—4-я недели января) | Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представле­ний о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в хо­де экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать кра­соту зимней природы. Расширение представлений о се­зонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). | Праздник «Зима». Выставка детского твор­чества. |
| День защитника Отечества (1-я—3-я недели февраля) | Осуществление патриотического воспитания. Зна­комство с «военными» профессиями. Воспитание люб­ви к Родине. Формирование первичных гендерных пред­ставлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвящен­ный Дню защитника Оте­чества. |
| 8 Марта (4-я неделя фев­раля — 1-я неделя марта) | Организация всех видов детской деятельности (игро­вой, коммуникативной, трудовой, познавательно-­исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. | Праздник8Марта.  Выставка детского  творчества,развлечения  коллектив.Творчество  ,игры детей.  Развлечение «В гости  к нане» |
| Знакомство с народной культу­рой и традициямиКБР(2-я—4-я недели марта) | . Познакомить с элементами узора кабардинской национальной одежды , учить рисовать элементы узоров.  Продолжение знакомства с устным народным творчеством.  Использование фольклора при организации всех ви­дов детской деятельности. Ознакомление с этномузыкой (народной и современной музыкальной культурой); обучение умению танцевать национальные танцы, петь песни на кабардинском языке.  Знакомства с героями Нартами( Сосруко, Сатаней Ашамаз)  Формировать интерес к устному народному творчеству, к его содержанию; учить рассказывать содержание с опорой на иллюстрации к книгам. | Фольклорный праздник. Выставка детского твор­чества.  Для группы театр.  пост |
| Весна  (1-я—4-я недели апреля) | Расширение представлений о весне. Воспитание бе­режного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы.  Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зве­рей и птиц).Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).  Отражение впечатлений о весне в разных видах худо­жественной деятельности.Знакомства с национальными блюдами.( название готовых блюд) | Праздник «Весна». Выставка детского твор­чества.( национальные блюда) |
| Лето  (1-я-4-я недели мая) | Расширение представлений детей о лете, о сезон­ных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательско­го и познавательного интереса в ходе экспериментирова­ния с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе.  Экскурсия в музей школы « наша национальная комната». | Праздник «Лето».  Этнографический праздник |

**3.6. Особенности**

**организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды группы.**

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к дошкольному отделению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей средней группы в соответствии с особенностями развития.

Имеющаяся развивающая предметно-пространственная среда в средней группе способствует общению и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В средней группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда

**«Уголок физической культуры».**

* оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
* Оборудование для прыжков: куб (ребро 15-30 см.).
* Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
* Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки.
* Кегли.
* Скамейки.
* Скакалки
* Степ-доска
* Обручи

**«Уголок познания».**

* Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
* Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
* Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
* Числовой ряд.
* Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
* Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
* Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
* Наборы разрезных и парных картинок.
* Чудесный мешочек.
* Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
* Числовые карточки.

**«Книжный уголок».**

* Дидактические наглядные материалы;
* Предметные и сюжетные картинки и   др.
* Книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой;
* «Чудесный мешочек» с различными предметами.

Материалы для изодеятельности.

* Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки.  гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
* Кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски.
* Бумага для рисования разного формата.
* Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
* губки из поролона.
* Пластилин, доски для лепки.
* Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

**«Уголок игры»**.

* Игрушки транспортные.
* Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
* Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»).
* Игрушки-животные.

**«Уголок театра»**

* Театры (настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый).
* Картинки для потешек.

**«Уголок безопасности».**

* Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
* Макет светофора, дорожных знаков.
* Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

**«Уголок музыки».**

* Телевизор
* Музыкальные игрушки (фортепиано).
* Неозвученные музыкальные игрушки.
* Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы.

**«Уголок уединения».**

* кресло.
* Книжки
* Журналы

**«Уголок экспериментирования»**

- различные сыпучие материалы.

- природный материал.

- пипетки

-свечки

- трубочки, и другие.